

Galerie

53, rue Ancienne - 1227 CAROUGE-(GE)
Tel + fax : 022.301.24.14



Ce peintre, né en Italie, affectionne la région de Venise et ses ambiances. Il sait dans ses huiles sur toile, d'une grande maturité picturale, nous révéler son monde aux couleurs et

L. CARRARETTO

à la lumière lointaine, d'où jaillissent, soudain, en filigranne, l'énergie subtile et pure de ses visions, et nous goûtons alors à une grande quiétude.

du 1er au 25 septembre 2001

Ce peintre français, diplômé des Beaux-Arts et de Faculté d'Histoire de l'art et d'Archéologie, est un grand voyageur, où de part le monde il s'est enrichi des connaissances architecturales des anciens qui touchent son cœur

D. LEFEBVRE

au point qu'il réalise, sur toile ou bois brut, selon une formule propre à lui des œuvres, qui en nous replongeant dans le passé nous transportent dans un rêve de mythologie et de spiritualité, nous côtoyons alors le grandiose.



«Quai des Arts»

ouverture du mardi au samedi de 13h30 à 18h30
Parking: place du théâtre

Née d'une famille d'artistes peintres, a exposé dès l'âge de 23 ans à Bruxelles; Française d'origine elle a une véritable passion pour le beau, le raffiné, l'harmonie, qu'elle nous transmet au travers de son oeuvre, évocatrice de finesse et de subtilité.

M. PLET

On ne peut pas parler de nature morte, tant les couleurs nous apportent de joie et de lumière, elle est passée dans le domaine des grands dans la maîtrise de son art.



du 25 septembre au 25 octobre 2001



François Peltier ne connaît pas les modes, ni la facilité, même si son parcours commence il y a bien des années par les cours de l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles. En effet, il y a trois ans, il présente «L'ARCHE», puzzle de 35 tableaux de 12 mètres de long et 3,60 mètres de haut.

F. PELTIER

Cette oeuvre a fait l'objet d'un livre que l'on trouve aussi avec les oeuvres de cet artiste. Quelques privilégiés découvriront ce travail, sur bois d'une nature originale, rare et si étonnante.